

Министерство образования и науки Украины
Киевский национальный университет имени Тараса Шевченко
Кировоградский государственный педагогический университет
имени Владимира Винниченко
Украинский институт национальной памяти
Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина
Университет имени Адама Мицкевича
Уманский государственный педагогический университет
имени Павла Тычины
Институт филологии и обществоведения

Уважаемые коллеги!
ПРИГЛАШАЕМ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ
В МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ
**«ТАРАС ШЕВЧЕНКО В КУЛЬТУРНОМ МЕГАПРОСТРАНСТВЕ:
ИСТОРИЧЕСКАЯ ЛИЧНОСТЬ, ЭТАПЫ ТВОРЧЕСТВА, ДИСКУРС
(К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КОБЗАРЯ)»**,
*которая состоится в Уманском государственном педагогическом
университете имени Павла Тычины 10 – 11 апреля 2013 года*

Тематикой секционных заседаний конференции предусмотрено рассмотрение широкого спектра проблем лингвистического, литературоведческого, украиноведческого и культурологическо-исторического направления, в частности:

- Актуальные вопросы современного шевченковедения : опыт и перспективы
- Творчество Тараса Шевченко в контексте европейской культуры
- Лингвистика и поэтика художественного слова
- Теория и практика перевода
- Интертекстуальность языка Тараса Шевченко
- Этнография, фольклорные мотивы творчества Тараса Шевченко
- Современное прочтение произведения и методика изучения литературного наследия Тараса Шевченко в школе и ВУЗе
- Тарас Шевченко в общественно-политической и научной жизни Украины XIX в.
- Философско - мировоззренческие концепции художественного гения.

Рабочие языки конференции: украинский, русский, английский.

Для участия в конференции просим до **10 февраля 2014** прислать на электронный адрес innaosvita@mail.ru:

1) заявку (отдельный файл) с названием доклада и сведениями об авторе (фамилия, имя, отчество, место работы, ученая степень, ученое звание, домашний адрес, контактный телефон, e-mail; необходимо указать:

выступление с докладом / только публикация; участники, не имеющие ученой степени, подают рецензию, подписанную доктором или кандидатом наук и заверенную печатью учебного заведения (научного учреждения);

2) текст статьи (см. требования);

3) отсканированную квитанцию об оплате стоимости публикации и квитанцию об оплате оргвзноса.

Средства направлять почтовым переводом *Притуле Ольге Викторовне (до востребования): 20308, П/О № 8, Черкасская обл., г. Умань, ул. Садовая, 30 – а.*

Материалы конференции будут опубликованы в сборнике научных трудов.

Стоимость одной страницы публикации 25 грн. Организационный взнос 100 грн. уплачивается вместе со средствами за публикацию.

О необходимости обеспечения места жительства (общежитие / гостиница) просим заранее сообщить в оргкомитет конференции (не позднее 10 февраля 2014).

Адрес оргкомитета: Уманский государственный педагогический университет имени Павла Тычины, Институт филологии и обществоведения, ул. Садовая, 28, г. Умань, Черкасская обл., 20300, Украина.

Контактные телефоны : 1) факультет украинской филологии: (04744)3-78-96; 0973416624 (Коломиец Инна Ивановна); 2) факультет иностранной филологии: 0984225480 (Щербань Ирина Юрьевна); 3) исторический факультет: 0978331597 (Священко Зинаида Васильевна).

Требования к оформлению статьи:

1. Отдельно подается: аннотация и ключевые слова, название статьи, фамилия, имя автора на украинском, русском и английском языках.

2. Объем – 8 – 12 страниц через полтора интервала, без переносов.

3. Формат – А4; шрифт – Times New Roman, размер – 14 кегль.

4. Поля: верхнее – 2; нижнее – 2; левое – 3; правое – 1,5 см. Отступ абзаца – 1 см.

5. Имя (полностью) и фамилия, место работы (название учебного заведения или учреждения без сокращений) печатаются справа вверху (12 кегль) – **жирным курсивом**.

6. Название статьи печатается **жирным шрифтом** (заглавные буквы, 14 кегль) через интервал после фамилии автора.

7. Текст статьи подается через интервал после названия.

8. В тексте перед упоминавшимися фамилиями должен быть только один инициал. Между инициалом и фамилией ставится неразрывный пробел (одновременное нажатие клавиш ctrl + shift + пробел) (например : Л. °Мацко, А. °Мойсиенко).

9. Примеры выделяются: предложения, слова – *курсивом* без кавычек (примеры из художественной литературы также); фонемы, морфемы, символы – **жирным шрифтом**.

10. Цитаты берутся в кавычки «...».

11. Значение слов берутся в одинарные верхние кавычки '...!.

12. Следует четко дифференцировать тире (–) и дефис (-). Напр., «Коннотация – это ... », с. 5 – 7, 2012 – 2013 уч. г., но научно-популярный, производственно-технический.

13. Авторские пропуски текста обозначаются тремя точками в ломаных скобках < ...>.

14. Ссылки в тексте подавать только в квадратных скобках, например [1] , [2, 5]. Страница указывается следующим образом: [1 , 42] или [3, 67 – 68] .

15. Условные сокращения, а также литература (слово **ЛИТЕРАТУРА** – жирным шрифтом) подаются в алфавитном порядке в конце статьи.

Не вычитанные и не отредактированные автором тексты **к печати не принимаются**. За содержание публикаций ответственность несет автор.